

# REGLEMENT FESTICOLOR 2019

Patronage : FIAP 2019 - 007 PSA 2019 - 005 BFF 2019 - 02

## FIAP-definitie van een monochrome foto.

Een zwart-wit foto met grijsschakeringen van zeer donker grijs (zwart) naar zeer helder grijs (wit) is een monochrome foto met verschillende grijs tinten. Dat kan ook een monochrome sepia, of andere kleur zijn.

Een zwart-wit foto afgedrukt in slechts één kleur wordt aanzien als een monochrome foto en wordt toegelaten in de sectie monochroom; zo'n proef kan afgedrukt worden in zwart-wit in de catalogus van een salon onder FIAP-bescherming.

Dit in tegenstelling tot een monochrome proef die gewijzigd is door het bijvoegen van een kleur. Deze proef wordt aanzien als een kleurenfoto (polychroom) en moet als kleurenfoto gejureerd worden. Zo'n proef dient in kleur afgedrukt in de catalogus van een salon onder FIAP-bescherming.

1. Deze Internationale Wedstrijd staat open voor alle fotografen van de ganse wereld. Lidmaatschap bij een fotografische vereniging is niet verplicht.

2. Wedstrijd : 3 secties.

**A. MONOCHROME FOTO, VRIJ ONDERWERP (PPD-Large M)**

**B. KLEURENFOTO, VRIJ ONDERWERP (PPD-Large C)**

**C. DIGITAAL, VRIJ ONDERWERP (PIDC).**

3. **Inzendingen FOTO (PPD-Large)**

Per deelnemer maximaal vier (4) foto's/sectie.

Maximum formaat van de foto en drager: 40 x 50 cm (PSA-class A). Totale dikte max. 1,5 mm.

Op de rug van elke foto moet de naam en het adres van de auteur, de titel en het volgnummer overeenkomstig de Entry-form vermeld worden. Het eindproduct moet afgeleverd worden op fotografisch of elektronisch afdruk-materiaal, uitgezonderd het opzetkarton.

Rekening houdend met de hoge portkosten mogen de foto's ook "ongemonteerd" aangeleverd worden.

**Steeds 1 Entry-Form (Form2019-auteur.xls) per deelnemer opstellen. De DIGITAAL ingevulde Entry-Form apart per e-mail verzenden naar de wedstrijdcommissaris: [dolebbe@telenet.be](mailto:dolebbe@telenet.be)**

Bij clubinzendingen: noteer in het formulier **Form2019-club.xls** de namen van alle deelnemers en vink aan in welke sectie zij werk insturen.

De foto's en afgedrukte Entry-Form(s) SAMEN verzenden naar

**FESTICOLOR 2019**

**p/a DE GUELDRE JAN**

**Meester Rich. Goossensstraat 34**

**B 2650 EDEGEM - BELGIE**

(Gebruik het voorgedrukt etiket) Maximum gewicht per pakket: 2 Kg.

Voor optimale printkwaliteit in de catalogus gelieve een digitale file van uw foto, min. 2400 pixels horizontaal, op te sturen via WeTransfer naar: [jandegueldre@telenet.be](mailto:jandegueldre@telenet.be)

4. **Inzendingen DIGITAAL (PIDC)**

Per deelnemer maximaal vier (4) werken. De 4 werken zullen tijdens 4 jureringsrondes apart beoordeeld worden.

Monochrome beelden worden samen met de kleurenbeelden gejureerd. Een aanvaarding telt enkel in de PID Color Class en NIET in de PID Monochrome Class van PSA.

Beeldformaat: max.1620 pixels horizontaal en/of max 1080 pixels verticaal, JPG Kwaliteit 10-8, max 1 MB/beeld, kleur sRGB. Ze worden in dat formaat ook met een beamer gejureerd.

Ieder bestand draagt het volgnummer en de titel zoals genoteerd op de Entry-form (**b.v.: 2-zomerpret.jpg**).

**Zonder spaties.**

**Inzending, SAMEN met de volledig digitaal ingevulde Entry Form (1 per deelnemer) via e-mail of WeTransfer verzenden naar het e-mail adres van de wedstrijdcommissaris DIGI: [mon.lemmens@skynet.be](mailto:mon.lemmens@skynet.be) GEEN CD.**

Bij clubinzendingen: noteer in het formulier **Form2019-club.xls** de namen van alle deelnemers en vink aan in welke sectie zij werk insturen. Stuur dit formulier naar [jandegueldre@telenet.be](mailto:jandegueldre@telenet.be)

5. Alle inzendingen, zowel foto als digitaal, moeten fotografisch door de deelnemer zelf gemaakt zijn, op een fotografische emulsie of digitaal verworven. De beelden mogen zowel elektronisch als op een andere manier door de auteur bewerkt worden, zolang de fotografische inhoud overheerst, rekening houdend met de beperkingen opgelegd door de sectie. De beelden mogen niet uitsluitend met computer zijn gemaakt. Door zijn deelname verklaart en verzekert de deelnemer dat hij houder is van de auteursrechten op alle delen van het werk.

De inrichters aanvaarden geen enkele verantwoordelijkheid voor mogelijke inbreuk op het auteursrecht.

De deelnemer geeft hiermee de inrichters de toelating zijn werk gratis te reproduceren, volledig of gedeeltelijk, in de context van de tentoonstelling. Dit kan ook een lage resolutie reproductie op een website inhouden.

De organisatie kan nooit verantwoordelijk gesteld worden voor mogelijke inbreuk.

6. Het is verboden om erg gelijkende werken in te zenden in 2 of meer secties. Ze worden in dat geval beide verwijderd.
7. De volgende werken zullen geweigerd worden:
  - reeds aanvaard in een vorige editie van **FESTICOLOR** of **INTERIMAGE**,
  - indien ze niet beantwoorden aan de opgelegde voorwaarden.Zie onderaan bijgevoegde infotekst van FIAP en PSA.
8. De notificatiekaarten worden naar slechts 1 afzender per colli gestuurd.
9. Bij clubinzendingen zal de clubverantwoordelijke het formulier **Form2019-club.xls digitaal** (met de computer en niet met de hand) invullen met vermelding van de naam van alle deelnemers en aanvinken in welke sectie ze deelnemen. Onderaan kan hij dan het totaal te betalen inschrijvingsrecht uitrekenen. Dit formulier per mail versturen naar: **jandegueldre@telenet.be**
10. **Inschrijvingsrecht per sectie/deelnemer - zowel FOTO (mono of kleur) als DIGITAAL BEELD:**  
**€ 10 of 12 US \$**  
Clubinzendingen krijgen **ristorno**  
6 – 10 auteurs: **-10 %**  
Meer dan 10 auteurs: **- 20 %**
11. Om het inschrijvingsrecht zo laag mogelijk te houden worden de foto's NIET meer automatisch teruggezonden. Indien u de foto's toch terug wil bekomen dient u VOORAF bijkomende terugzendkosten (Return Fee) te storten (Rekening houdend met de huidige Belgische portbarema's).

Bestemming	Verpakking < 1 kg	Verpakking 1 < 2kg
België (niet KAVF-clubs)	€ 6	€ 8
Landen van de E.U.	€ 15	€ 20
Alle andere landen	35 US \$	50 US \$

12. **Betalingsmogelijkheden:**

- overschrijven op ons rekeningnummer (giro):

**ABC vzw. Fototeam**

**Septestraat 27, 2640 Mortsel, Belgium**

**IBAN Nummer : BE86 7330 3131 3650**

**BIC – code : KREDBEBB**

- via PayPal op e-mail adres: **kagfc@telenet.be**

steeds je naam en/of club vermelden a.u.b.

**CHEQUES WORDEN NIET AANVAARD.**

Inzendingen zonder betaling van het inschrijvingsrecht worden niet gejureerd noch teruggezonden.

13. Catalogus: een catalogus in PDF-formaat zal naar iedere deelnemer verstuurd worden en zal ook vanaf de opening van het salon vrij beschikbaar zijn op de website <http://www.agfagevaerfotolub.be>
14. **Een auteur kan maar met één medaille (per sectie) bekroond worden**
15. **ENKEL DE TITEL OP HET INSCHRIJVINGSFORMULIER IS BINDEND!**  
**Werken met een titel als “NT” of “Zonder Titel” worden niet aanvaard** (reglement FIAP en PSA).
16. De beslissing van de Jury is zonder verhaal.  
Juryleden beoordelen geen werk van eigen kring en kunnen ook niet persoonlijk deelnemen in een andere sectie.
17. De auteur met de meeste aanvaardingen in ALLE secties van dit salon ontvangt de titel «**beste auteur**» en de licht blauwe badge (ISBC) van FIAP. In geval van ex æquo beslist de organisator eigenmachtig rekening houdend met de andere toegekende prijzen.
18. De inrichters wijden hun beste zorg aan de inzendingen maar kunnen niet borg staan voor schade, verlies of diefstal tijdens de verzending.
19. Niet teruggezonden foto's worden 6 maand na het Salon vernietigd.
20. Alle niet voorzien gevallen worden door de inrichters vrij behandeld.
21. Door zijn deelname verklaart de inzender zich akkoord met dit reglement.
22. Door onderaan het formulier aan te vinken verklaart de auteur zich akkoord met bijgaand FIAP-document.

*Door met zijn of haar beelden deel te nemen aan een salon met patronage FIAP, aanvaardt de deelnemer zonder uitzondering en zonder enig bezwaar de volgende voorwaarden: - dat de ingezonden beelden kunnen onderzocht worden door FIAP om vast te stellen dat zij conform zijn met de reglementen en definities van FIAP, zelfs als de deelnemer geen lid van FIAP is. - dat FIAP al de middelen mag aanwenden voor deze opdracht, - dat elke weigering om mee te werken met FIAP of elke weigering om de originele bestanden van de opnamen (opgenomen met het fototoestel) voor te leggen of bij gebrek aan het voorleggen van voldoende bewijzen, zal worden gesanctioneerd door FIAP, - dat bij sancties ten gevolge van inbreuken van de regels van FIAP, op elke mogelijke wijze, de naam van de deelnemer zal meegedeeld worden teneinde de organisatoren in te lichten van deze overtredingen. Het is aanbevolen om de EXIF data van de ingezonden beelden intact te laten zodanig dat eventuele onderzoeken gemakkelijker kunnen gebeuren .*

**See the FIAP-document 2014/317 E**

### **PSA Conditions.**

Als te allen tijde, met een aanvaardbaar voorbehoud door de wedstrijd organisator of de jury voor, tijdens of na de juring van de wedstrijd, wordt vastgesteld dat een deelnemer een inzending heeft voorgelegd waar een of meerdere beelden mogelijk niet overeenstemmen met deze deelnamevoorwaarden, inclusief de vastgelegde bepalingen, hebben de wedstrijdcommissarissen het recht om de inzending te schrappen uit de wedstrijd en alle aanvaardingen of prijzen in verband met de wedstrijd nietig te verklaren. Het inschrijvingsgeld kan onder deze omstandigheden verbeurd verklaard of terugbetaald worden.

De deelnemer bevestigt dat de beslissing van de wedstrijd organisatoren of jury definitief is.

Ten einde er voor te zorgen dat de beelden overeenstemmen met de deelnemingsvoorwaarden en bepalingen mogen de wedstrijd organisatoren aanvaardbare maatregelen treffen om te zien dat:

- a) de beelden het origineel werk van de deelnemer zijn
- b) de beelden overeenstemmen met de regels en bepalingen zoals vermeld in dit reglement.

Deze stappen houden in, maar zijn niet beperkt tot, het vragen aan elke deelnemer de voorlegging te eisen van het RAW document of andere digitale documenten welke de originele opnamen bewijzen van de voorgelegde beelden om de deelnemer te confronteren met het bewijs dat een of meerdere beelden niet voldoen aan het wedstrijdreglement en zo de deelnemer een redelijke gelegenheid te bieden om het bewijs van de wedstrijdcommissarissen te weerleggen binnen een vastgelegd sluitingsdatum. Zulke deelnames, die niet opgelost of nog in vraag zijn nadat de deelnemer bewijs heeft geleverd, mogen beschouwd worden als inbreuk op het wedstrijdreglement en aldus geweigerd worden.

Zulke deelnames mogen voor verder onderzoek op mogelijk ethische inbreuken, voorgelegd worden aan PSA.

PSA houdt zich het recht voor in alle omstandigheden alle klachten/verdenkingen van inbreuken op het wedstrijdreglement te onderzoeken, sancties op te leggen indien nodig geacht, de aanvaardingen van ieder beeld dat de PSA regels schendt nietig te verklaren, de naam van de deelnemer toe te voegen aan een zwarte lijst en deze door te geven aan wedstrijden, en zulke onderzoeken te delen met FIAP.

Deelnemers gaan automatisch akkoord met deze voorwaarden door deel te nemen aan de wedstrijd en gaan ook akkoord mee te werken aan elk onderzoek.

### **DATA BESCHERMING**

Door deelname aan deze wedstrijd stemt u er uitdrukkelijk in toe dat de persoonlijke details die u hebt gegeven inclusief email adressen, zullen behouden, verwerkt en gebruikt door de wedstrijd organisatoren voor zaken in verband met deze wedstrijd. U stemt er eveneens in toe dat zulke informatie wordt medegedeeld aan organisaties die hun officiële erkenning of patronage hebben toegekend aan deze wedstrijd. U bevestigt en aanvaardt dat deelname aan deze wedstrijd inhoudt dat de status en de resultaten van uw deelname publiek gemaakt worden.

Uw e-mailadres en contact informatie worden niet publiek gemaakt.